

# 朝陽科技大學人文暨社會學院傳播藝術系 「2016 影視劇本創作實務研討會」議程表

日期：2016 年 4 月 11 日（星期一）

地點：禮堂

議題	時間		議程	與談人	主持人
場次一  台韓影視大師劇本  論壇：什麼才是好劇本	9:15~9:30	15 分鐘	簽到		
	9:30~9:35	5 分鐘	開幕		林有慶 老師
	9:35~9:45	10 分鐘	致詞、介紹與談人及與會貴賓		郭昭蘭 系主任
	9:45~12:00	20 分鐘	優良劇本的條件	易智言 簡士耕 侯季然 金文性(韓) 金惠苑(韓)	朱俊仰 老師 林有慶 老師 (翻譯)
		20 分鐘	台灣與韓國政府劇本輔導金評審標準為何		
		30 分鐘	如何選擇劇本的題材？如何將題材發展成腳本？		
		20 分鐘	分享一個寫作劇本的經驗		
		20 分鐘	給有志成為劇本工作者學生的建議		
		25 分鐘	意見交流		
	12:00~13:30	90 分鐘	午餐		

**朝陽科技大學人文暨社會學院傳播藝術系**  
**「2016 影視劇本創作實務研討會」議程表**

日期：2016 年 4 月 11 日（星期一）

地點：D201-204

議題	時間		議程	主講人	主持人
場次二  編劇實務工作坊	13:30~15:45	135 分	四小組分別與大師進行編劇實作	易智言	陳美合 老師
				簡士耕	
				侯季然	
				金文性(韓) 金惠苑(韓)	
	15:45~16:00	15 分鐘	茶敘		
	16:00~16:40	40 分	四小組分別分享編劇實作心得		

# 朝陽科技大學人文暨社會學院傳播藝術系 「2016 影視劇本創作實務研討會」議程表

日期：2016 年 4 月 12 日（星期二）

地點：禮堂

議題	時間		議程	主講人	主持人
場次三  劇本創作與劇本人  才培育	9:15~9:30	15 分鐘	簽到		
	9:30~9:40	10 分鐘	致詞、介紹主講人及與會貴賓		郭昭蘭 系主任
	9:40~12:00	40 分鐘	韓國影視劇本創作教育	金文性(韓)	朱俊仰 老師 林有慶 老師 (翻譯)
		40 分鐘	韓國影視劇本開發輔導政策	金惠苑(韓)	
		40 分鐘	編劇的自我修為	黃世鳴	
		20 分鐘	意見交流		
	12:00		閉幕		