

# 東方設計學院日間部大學部四年制 影視藝術系 全學程開課時序表

105學年度起入學適用

105年7月26日教務會議通過

科目類別	科目名稱		總學分	總時數	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年					
					上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期			
					學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		
通識必修科目	基礎通識	本國語文一.二 Chinese 1.2	4	4					2	2	2	2										
		外國語文一.二.三 English 1.2.3	6	6	2	2	2	2	2	2												
		體育一.二 Physical Education 1.2	0	4	0	2	0	2														
		服務學習一.二 Service Learning 1.2	0	2	0	1	0	1														
		電腦與資訊應用 Computer & Information Use	2	2			2	2														
		英文能力訓練 English Proficiency Training	2	2							2	2										
	核心通識	創意思考 Creative Thinking	2	2	2	2																
		生活美學賞析 Life Aesthetic Appreciation	2	2			2	2														
		溝通與表達 Communication & Expression	2	2					2	2												
		公民素養 civic literacy	2	2							2	2										
	分類通識	人文藝術領域 Field of Humanities & Arts	2	2									2	2								
		自然科學領域 Field of Natural Science	2	2									2	2								
		社會科學領域 Field of Social Science	2	2											2	2						
(學分/時數合計)		28	34	4	7	6	9	6	6	6	6	4	4	2	2	0	0	0	0	0		
通識選修科目	基礎通識	全國防教育軍事訓練 National Defense Education and Military Training	0	16	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2
	(學分/時數合計)		0	16	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2
通識畢業學分數(A)		28	34	4	7	6	9	6	6	6	6	4	4	2	2	0	0	0	0	0		
學群共同必修	工藝美學 Craft Aesthetics	2	2									2	2									
	戲劇導論 Theory of Drama	2	2	2	2																	
	製作案例分析 Project Case Analysis	2	2												2	2						
學群必修畢業學分數(B)		6	6	2	2	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	2	2	0	0	0		
	攝影燈光 Cinematography and Lighting	2	2	2	2																	
	劇本導讀 Screenplay Studies	2	2	2	2																	
	錄音技術 Technology of Sound Recording	2	2	2	2																	
	電影史 Film History	2	2	2	2																	

# 東方設計學院日間部大學部四年制 影視藝術系 全學程開課時序表

105學年度起入學適用

105年7月26日教務會議通過

科目類別	科目名稱	總學分	總時數	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年			
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期	
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數
專業必修科目	進階攝影燈光 Advanced Cinemaphotograph and Lighting	2	2			2	2												
	影視製片 Film and Video Production	2	2			2	2												
	當代心理學 Psychology	2	2					2	2										
	影像剪輯設計 Editing	2	2					2	2										
	跨文化研究 Cross-culture Studies	2	2							2	2								
	田野調查 Field Research	2	2							2	2								
	導演實務 Directing Practice	2	2									2	2						
	紀錄片賞析 Documentary Analysis	2	2									2	2						
	進階錄音 Advanced Technology of Sound Recording	2	2									2	2						
	畢業專題企劃 Graduation Project Planning	2	2											2	2				
	片廠實務 Film Studio Practice	2	2											2	2				
	業界實習 Media Intern Course	2	2											1	1	1	1		
	影視專案策略 cinema project strategy	2	2															2	2
	畢業製作(一)(二) Graduation Project (1)、(2)	2	2													1	1	1	1
專業必修畢業學分數(C)		36	36	8	8	4	4	4	4	4	4	6	6	5	5	2	2	3	3
專業選	電影欣賞 Film Introduction	2	2	2	2														
	影音剪接實務 Editing Practice	2	2			2	2												
	聲音設計 Sound Design	2	2					2	2										
	劇本寫作 Screenplay Writing	2	2					2	2										
	聯合製作(一)(二)(三)(四) Unit Production (1)、(2)、(3)、(4)	8	8					2	2	2	2	2	2	2	2				
	影像特效製作 Effect Production	2	2							2	2								
	影視服裝化妝 Film Vedio Costume	2	2							2	2								
	電影美學 Film Aesthetics	2	2							2	2								
	紀實攝影 Documentary Photography	2	2									2	2						

# 東方設計學院日間部大學部四年制 影視藝術系 全學程開課時序表

105學年度起入學適用  
105年7月26日教務會議通過

科目類別	科目名稱	總學分	總時數	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年			
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期	
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數
修科目	劇情人物心理分析 Psycho-analysis and role playing of script	2	2									2	2						
	技術製作實務 Film Technique Production Practice	2	2									2	2						
	紀錄片製作 Documentary Production	2	2										2	2					
	影展策劃 Film Festival Practice	2	2										2	2					
	導演風格研究 Directing Style Studies	2	2												2	2			
	攝影棚實務 Studio Production	2	2												2	2			
	影視行銷心理學 Film Marketing and Psychology	2	2													2	2		
	電影專題研究 Film Studies	2	2													2	2		
	獨立製作 Independent Production	2	2													2	2		
	<b>專業選修畢業學分數(D)</b>		<b>42</b>	<b>42</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
跨領域選修科目	攝影美學鑑賞(美工系) Photography aesthetic appreciation	2	2	2	2														
	造型心理學(美工系) Formative Psychology	2	2		2	2													
	藝術設計史(美工系) History of Design	2	2		2	2													
	設計繪畫(美工系) Basic Design	2	2					2	2										
	世界戲劇史與經典文本導讀(表演學程) The History of Theatre and Guide Reading	2	2					2	2										
	表達性藝術治療(表演學程) Expressive Arts Therapy	2	2										2	2					
	民眾劇場與社區發展(表演學程) Public Theatre and Community	2	2												2	2			
	文化資源與藝術政策(表演學程) Pop Culture and the Ecology of Performing	2	2														2	2	
<b>跨領域選修畢業學分數(E)</b>		<b>16</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>畢業總學分數(A+B+C+D+E=128學分)</b>		<b>128</b>	<b>134</b>	<b>18</b>	<b>21</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>11</b>
備	<ul style="list-style-type: none"> <li>●本表業經104學年度第2學期第1次通識課程規劃委員會議通過 (105年4月14日)</li> <li>●本表業經104學年度第2學期第1次系課程規劃委員會議通過 (105年6月8日)</li> <li>●本表業經104學年度第2學期第2次系務會議通過 (105年6月22日)</li> <li>●本表業經104學年度第2學期第7次群務會議通過 (105年6月23日)</li> <li>●本表業經104學年度第2學期第1次校課程規劃委員會議通過 (105年7月26日)</li> <li>●本表業經104學年度第2學期第2次教務會議通過 (105年7月26日)</li> </ul>																		

# 東方設計學院日間部大學部四年制 影視藝術系 全學程開課時序表

105學年度起入學適用  
105年7月26日教務會議通過

科目 類別	科目名稱	總 學 分	總 時 數	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年			
				上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期	
				學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數
註	<p>一、畢業學分規定：</p> <p>(1) 畢業學分最低128學分：通識必修科目28學分、專業必修科目36學分、專業選修科目42學分、跨領域選修科目16學分、學群共同必修6學分。</p> <p>(2) 每學期修習學分：一~三年級：最高25學分，最低16學分；四年級：最高22學分，最低10學分。</p> <p>(3) 依本校大學部學則規定：至校外實習之學期所修學分以不低於9學分為原則。</p> <p>(4) 本系跨系修課上限為6學分，且以本系有間接相關課程始承認為畢業選修學分。</p>																		